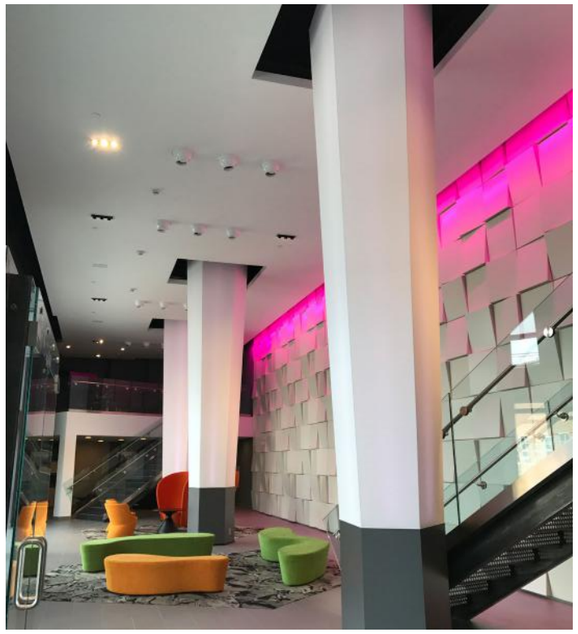
ecophon SAINT-GOBAIN | CLIPSO®

ESPACES TERTIAIRES

SAINT-GOBAIN

Salle de réunion UNILEVER - Plafond avec structure rétroéclairée

Les 5 arguments clefs...



The Light House - Port Chester, NY - USA
Colonnes - Installation : Unique Construction, LLC

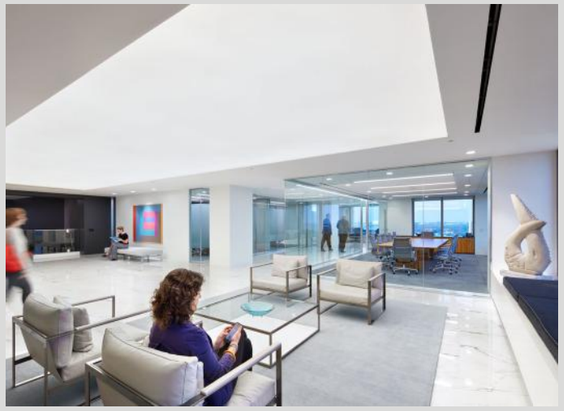
...des avantages CLIPSO® pour murs et plafonds des espaces tertiaires :

1. **Rapidité de mise en œuvre**
2. **Absence de nuisance**
3. **Acoustique**
4. **Lumière**
5. **Personnalisation**

CLIPSO® EXPERIENCE

« Au départ, nous souhaitions simplement remettre au goût du jour notre open space. Mais lorsque nous avons découvert les solutions CLIPSO®, nous avons décidé de réaménager tout l'espace. Nous avons séparé les bureaux avec des cloisons acoustiques amovibles qui réduisent le bruit car les nuisances sonores ont une incidence notable sur les performances de
nos collaborateurs.
Ces cloisons ont également l'avantage d'être décoratives. Nous avons ainsi pu les personnaliser et en faire un support de communication pour notre marque. Nos collaborateurs sont ravis de cette ambiance feutrée et studieuse qui leur permet de se concentrer efficacement sans s'isoler totalement les uns des autres. Les cloisons CLIPSO® ont su répondre à toutes nos exigences en un rien de temps. »

Conseil de l'Europe - FRANCE
Mur acoustique blanc - Installation : ATOUDECOR



Bureaux cabinet juridique Brook Pierce - USA
Plafond translucide - Installation : WARCO Construction, Inc.

Bureaux - BELGIQUE
Cloisons imprimées acoustiques, Réalisation : MONAVISA.

Centre de recherche NESTLÉ - SUISSE - Plafond rétroéclairé imprimé et panneaux muraux imprimés - Architecte : BRÖNNIMANN & GOTTREUX Architectes SA - Photographe : M. Paolo Angelini - Installation : ABRIUM

Bureaux - INDE - Plafond blanc avec intégration lumineuse et encadrement rétroéclairé - Installation : Nakshatra

CLIPSO® EXPERIENCE

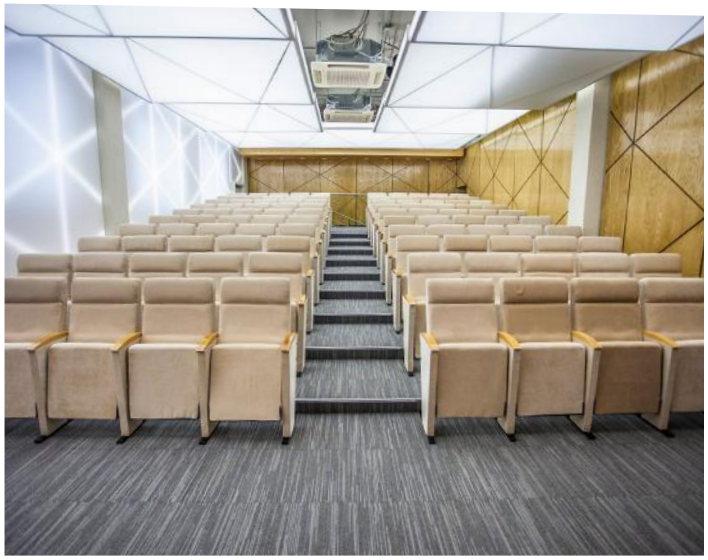
« Le hall d'accueil d'une entreprise façonne la première impression que l'on s'en fait. Dans le nôtre, l'esthétisme avait clairement été mis de côté au profit de la praticité. Le concept CLIPSO® nous a tout de suite séduits en vue d'agrémenter cet espace. Nous voulions que les visiteurs se sentent accueillis par une lumière diffuse et non-agressive. Cet effet a pu être obtenu grâce aux cadres rétro-éclairés conseillés et réalisés par CLIPSO®.

Les différentes formes proposées et la conception sur-mesure nous ont permis de trouver un cadre adapté à la configuration de notre hall d'accueil. Et les modules LED assurent une puissance d'éclairage adéquate. L'ensemble donne de l'allure et du relief. Cette fois, nous n'avons pas eu à choisir entre confort technique et esthétique ! »

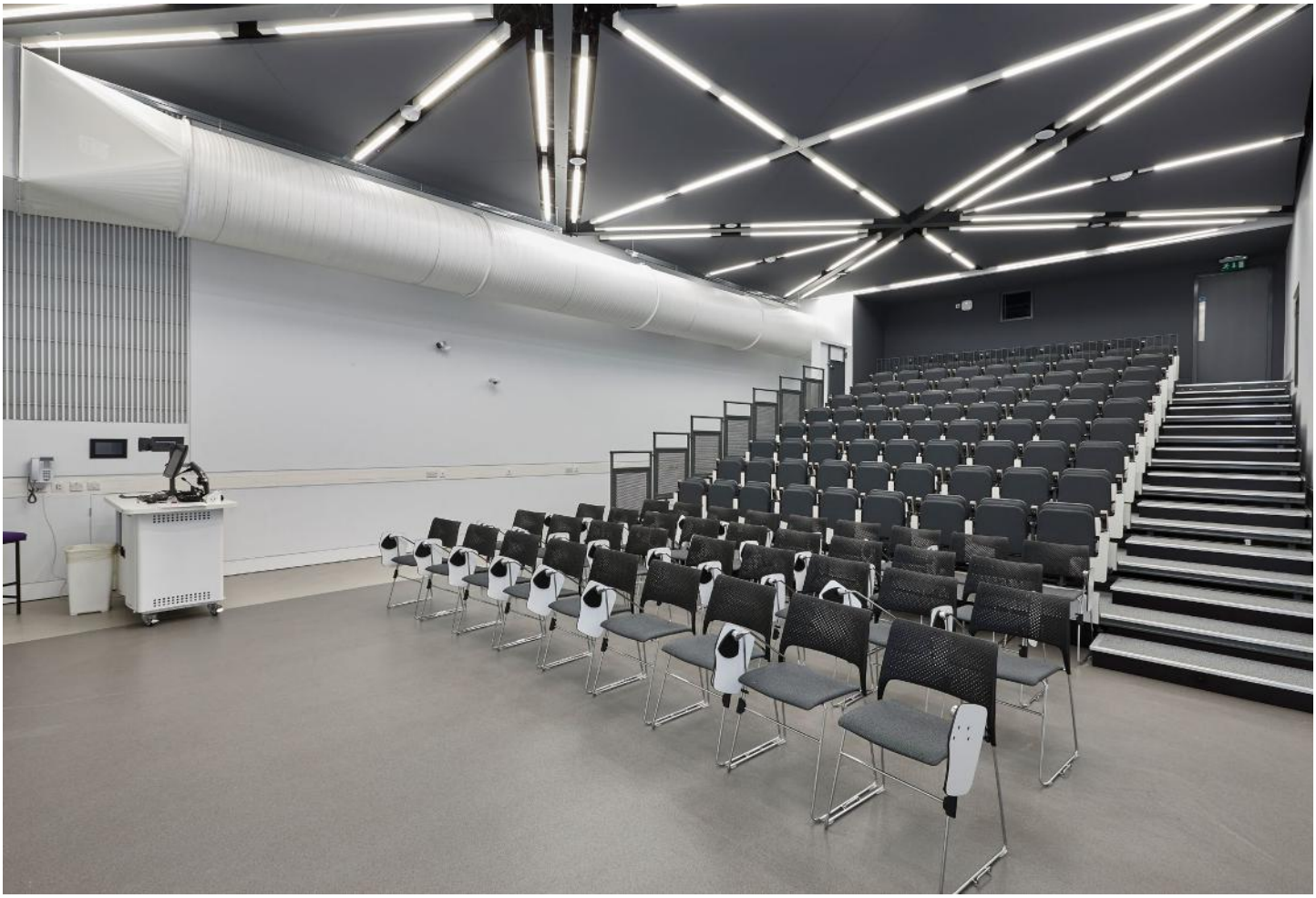
CLIPSO® EXPERIENCE

« Nous avions deux priorités pour la rénovation de notre salle de conférence : l'acoustique et la lumière. CLIPSO® a su trouver des solutions à toutes nos problématiques. Les performances techniques s'allient au confort visuel, à la facilité de mise en œuvre et au design. Nous avons opté pour un ensemble de cadres acoustiques triangulaires avec intégration lumineuse : le résultat est bluffant !

L'éclairage permet une diffusion uniforme de la lumière avec des possibilités de modulation et de variation. Sans oublier le rapport qualité/prix indéniablement avantageux. De plus, la rapidité de pose, réalisée en quelques heures en soirée, nous a évité d'immobiliser notre salle de conférence et de perturber le travail de nos équipes. »



Salle de conférence - RUSSIE - Cadres suspendus rétroéclairés et murs imprimés rétroéclairés - Installation : CLIPSO UNION



AGRG Winchester School of Art - ROYAUME-UNi - Cadres acoustiques sur-mesure couleur spéciale gris anthracite
Installation : Acoustic GRG

Siège : 5 rue de l'Eglise
F-68800 Vieux-Thann
Tél. : +33 (0)3 89 37 10 84
E-mail : contact@clipso.com
www.clipso.com

Ed. 06/2024. Photos non contractuelles. Tous droits de modifications réservés.