

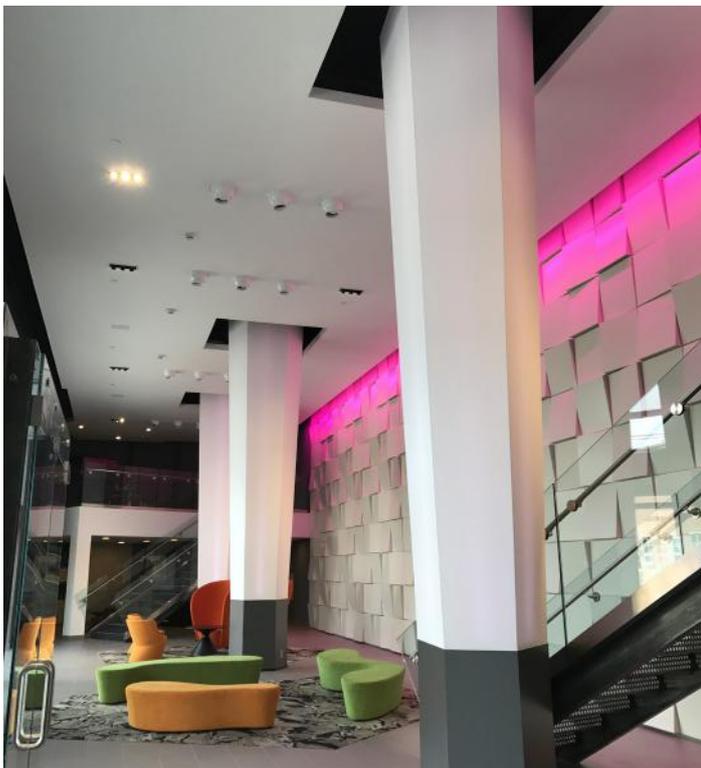
# GEWERBLICHE UND DIENSTLEISTUNGSRÄUM





UNILEVER Meetingraum - Decke mit hintergrundbeleuchteter Struktur

## Die fünf Kernargumente...



The Light House - Port Chester, NY - USA  
Säulen - Installation: Unique Construction, LLC

...CLIPSO® -Vorteile für Wände und Decken von Gewerbe- und Dienstleistungsräumen:

1. Schnelle Realisierung
2. Belästigungsfrei
3. Akustik
4. Licht
5. Individualisierung

## CLIPSO® ERFAHRUNG

„Anfangs wollten wir unseren Open Space einfach nur wieder zeitgemäss gestalten. Als wir jedoch die CLIPSO®-Lösungen entdeckt haben, beschlossen wir, den ganzen Raum umzugestalten. Wir haben die Büros mit entfernbaren Akustik-Trennwänden abgetrennt, welche den Lärm reduzieren, da sich die Lärmbelastung erheblich auf die Leistung unserer Mitarbeiter auswirkte.

Diese Trennwände haben auch den Vorteil, dass sie dekorativ sind. So ist es uns gelungen, diese individuell zu gestalten und zu einem Kommunikationsträger für unsere Marke zu machen. Unsere Mitarbeiter sind begeistert von dieser ruhigen und lernfördernden Atmosphäre, die es ihnen ermöglicht, sich effektiv zu konzentrieren, ohne völlig voneinander isoliert zu sein. Die CLIPSO®-Trennwände konnten allen unseren Anforderungen in kürzester Zeit gerecht werden.“



**Büros der Rechtsanwaltskanzlei Brook Pierce - USA**  
Lichtdurchlässige Decke - Installation: WARCO Construction, Inc.



**Europarat - FRANKREICH**  
Weiße Akustikwand - Installation: ATOUDECOR



**Büroräume - BELGIEN**  
Bedruckte Akustik-Trennwände, Realisierung: MONAVISA.



**NESTLÉ Forschungszentrum - SCHWEIZ** - Hintergrundbeleuchtete bedruckte Decke und bedruckte Wandpaneele - Architekt: BRÖNNIMANN & GOTTREUX Architectes SA - Fotograf: M. Paolo Angelini - Installation: ABRIUM



**Büroräume - INDIEN** - Weiße Decke mit Lichtintegration und hintergrundbeleuchtetem Rahmen - Installation: Nakshatra

## CLIPSO® ERFAHRUNG

„Die Empfangshalle eines Unternehmens prägt den ersten Eindruck, den es auf einen Besucher macht. In unserer Eingangshalle wurde die Ästhetik eindeutig der Zweckmäßigkeit untergeordnet. Das CLIPSO®-Konzept hat uns sofort von der Idee begeistert, diesen Raum auszuschnücken. Wir wollten, dass sich die Besucher durch ein diffuses und nicht aggressives Licht herzlich empfangen fühlen. Dieser Effekt konnte durch die von CLIPSO® empfohlenen und realisierten hintergrundbeleuchteten Rahmen erzielt werden.

Die verschiedenen vorgeschlagenen Formen und das maßgeschneiderte Design haben es uns ermöglicht, einen auf die Konfiguration unserer Empfangshalle abgestimmten Rahmen zu finden. Zudem sorgen die LED-Module für eine geeignete Beleuchtungsleistung. Das Ganze verleiht dem Raum eine vornehme und reliefartige Erscheinung. Diesmal mussten wir uns nicht zwischen technischem und ästhetischem Komfort entscheiden!“

## CLIPSO® ERFAHRUNG

„ Bei der Renovierung unseres Konferenzraums hatten wir zwei Prioritäten gesetzt: die Akustik und das Licht. CLIPSO® war imstande, Lösungen für alle unsere Probleme zu finden. Die technischen Leistungswerte wird mit visuellem Komfort, Einbaufreundlichkeit und Design kombiniert. Wir haben uns für eine Anordnung dreieckiger Akustikrahmen mit Lichtintegration entschieden: Das Ergebnis ist erstaunlich!

Die Beleuchtung ermöglicht eine gleichmäßige Streuung des Lichts mit Modulations- und Variationsmöglichkeiten. Ganz zu schweigen vom unbestritten vorteilhaften Preis-Leistungs-Verhältnis. Zudem hat uns die schnelle Montage, die in wenigen Stunden am Abend durchgeführt wurde, die Notwendigkeit erspart, unseren Konferenzraum zu blockieren und die Arbeit unserer Teams zu beeinträchtigen. “



**Konferenzsaal - RUSSLAND** - Hintergrundbeleuchtete Hängerrahmen und hintergrundbeleuchtete bedruckte Wände  
Installation: CLIPSO UNION



**AGRG Winchester School of Art - VEREINIGTES KÖNIGREICH** - Maßgefertigte Akustikrahmen in Spezialfarbe Anthrazitgrau  
Installation: Acoustic GRG



Siège : 5 rue de l'Eglise  
F-68800 Vieux-Thann  
Tél. : +33 (0)3 89 37 10 84  
E-mail : info-clipso@saint-gobain.com  
www.clipso.com

